

# Inhalt

Credits .....	1
Noten- und Pausenzeichen .....	2
Musikzeichen .....	3
Notenlegende .....	4
<b>Kapitel 1 Practise Tools .....</b>	<b>5</b>
1.0 Practise Tool 1 Warm-Up der Hände .....	6
1.1 Practise Tool 2 Warm-Up der Hände und Füße .....	7
1.2 Practise Tool 3 Independence (leicht) .....	8
1.3 Practise Tool 4 Akzentübungen .....	9
1.4 Practise Tool 5 Tom-Tom Läufe .....	10
1.5 Practise Tool 6 Double Strokes .....	11
1.6 Practise Tool 7 Unabhängigkeit der Füße .....	12
1.7 Practise Tool 8 Notenlesen binär .....	13-14
1.8 Practise Tool 9 Notenlesen ternär .....	15-18
1.9 Practise Tool 10 X-tolen Mix .....	19
1.10 Practise Tool 11 Advanced X-tolen Mix .....	20
1.11 Practise Tool 12 Fußtraining .....	21
1.12 Practise Tool 13 Advanced Independence .....	22-25
<b>Kapitel 2 Groove Training .....</b>	<b>27</b>
2.0 Groove Training Viertel Hi-Hat Groove Loops .....	28
2.0.1 Groove Training Play-Along 1 "I've Got A Plan" .....	29
2.0.2 Groove Training Play-Along 2 "In The Desert" .....	30
2.1 Groove Training Achtel Hi-Hat Groove Loops .....	31
2.1.1 Groove Training Play-Along 3 "Can You Feel It?" .....	32
2.1.2 Groove Training Play-Along 4 "One Step Further" .....	33
2.2 Groove Training Achtel Hi-Hat Groove Loops mit 16tel Zwischenschläge ...	34-35
2.2.1 Groove Training Play-Along 5 "Sonic Waves" .....	36
2.3 Groove Training 16tel Groove Loops slow .....	37-39
2.3.1 Groove Training Play-Along 6 "Calm Down" .....	40
2.4 Groove Training 16tel Groove Loops fast .....	41
2.4.1 Groove Training Play-Along 7 "16 Horsepower" .....	42
2.4.2 Groove Training 16tel Ghost Note Grooves .....	43
2.5 Groove Training Special Hi-Hat Grooves 1+2 .....	44
2.5.1 Groove Training Special Hi-Hat Grooves 3+4 .....	45
2.5.2 Groove Training Special Hi-Hat Grooves 5+6 .....	46
2.5.3 Groove Training Special Hi-Hat Grooves 7 Latin Grooves .....	47
2.5.4 Groove Training Solo 1 "Melodic Grooves" .....	48
2.6 Groove Training 12/8 Groove Loops .....	49
2.6.1 Groove Training Play-Along 8 "Back On The Track" .....	50
2.6.2 Groove Training 12/8 Shuffle & Shuffle Variationen Independence .....	51
2.6.3 Groove Training 12/8 Shuffle & Shuffle Variationen Groove Loops .....	52
2.6.4 Groove Training Solo 2 "Hang Loose" .....	53
2.6.5 Groove Training Play-Along 9 "High Spirits" .....	54
2.7 Groove Training Essentielle Swing Independence .....	55-59
2.7.1 Groove Training Swing Breaks .....	60-61
2.7.2 Groove Training Swing Grooves + Breaks .....	62-64
2.7.3 Groove Training Solo 3 "Port Du Niel" .....	65
2.7.4 Groove Training Play-Along 10 "Lightweight" .....	66
2.7.5 Groove Training Jazz Waltz Grooves + Breaks .....	67-68
2.7.6 Groove Training Solo 4 "Port De La Madrague" .....	69
<b>Kapitel 3 Breaks .....</b>	<b>71</b>
3.0 Breaks binär .....	72
3.1 Breaks binär mit Flams .....	73
3.2 Breaks binär mit Flams & Drags .....	74
3.3 Breaks ternär .....	75
3.4 Breaks ternär mit Flams .....	76
3.5 Breaks ternär mit Flams & Drags .....	77
3.6 Breaks Licks mit Single Pedal .....	78

<b>Kapitel 4 Bass Drum Integration / Breaks und Licks</b>	<b>79</b>
4.0 Bass Drum Integration mit Single Pedal	80
4.1 Bass Drum Integration Grooves & Breaks	81
4.2 Bass Drum Integration mit Double Bass	82
4.3 Bass Drum Integration Grooves & Breaks 2	83
4.4 Bass Drum Integration mit Double Bass Drum Triplets	84-85
4.5 Bass Drum Integration Grooves & Breaks 3	86
4.6 Bass Drum Integration Solo 5 "Fueled"	87
<b>Kapitel 5 Double Bass</b>	<b>89</b>
5.0 Double Bass Training Warm-Up & Independence	90
5.1 Double Bass Training Grooves 1	91
5.2 Double Bass Training Breaks 1	92-93
5.3 Double Bass Training Grooves 2	94
5.4 Double Bass Training Breaks 2	95
5.5 Double Bass Training Solo 6 "Evil Twin"	96
5.6 Double Bass Training Play-Along 11 "Bullet Proof"	97
5.7 Double Bass Training Grooves 3	98
5.8 Double Bass Training Grooves 4	99
5.9 Double Bass Training Solo 7 "No Limit"	100
5.10 Double Bass Training Double Time & Blast Beats	101
5.11 Double Bass Training 12/8 Grooves	102
5.12 Double Bass Training Breaks 3	103
5.13 Double Bass Training Solo 8 "Go!"	104
5.14 Double Bass Training Licks mit Double Bass	105
<b>Kapitel 6 Tom-Tom Grooves</b>	<b>107</b>
6.0 Tom-Tom Grooves mit Single Pedal	108-109
6.1 Tom-Tom Grooves mit Double Pedal	110-111
6.2 Tom-Tom Grooves Play-Along 12 "Trash Movie"	112
<b>Kapitel 7 Single Strokes und Double Strokes</b>	<b>113</b>
7.0 Kreativ mit Single Strokes	114-115
7.1 Kreativ mit Single Strokes in 12/8	116-117
7.2 Kreativ mit Double Strokes / Broken Doubles	118-120
7.3 Kreativ mit Double Strokes in 12/8	121-122
<b>Kapitel 8 Paradiddles / Inverted Paradiddles</b>	<b>123</b>
8.0 Kreativ mit Paradiddles & Inverted Paradiddles	124-125
8.1 Kreativ mit Double Paradiddle in 12/8	126-127
8.2 Kreativ mit Paradiddle-diddle	128-129
8.3 Paradiddle Grooves 1+2	130
8.4 Paradiddle Grooves 3+4	131
8.5 Double Paradiddle Grooves in 12/8	132
8.6 Paradiddle-diddle Grooves in 12/8	133
<b>Biografie</b>	<b>134</b>

## Impressum

„Schlagzeug Training“, inkl. Gratis mp3 Downloads von 12 Play-Alongs und 8 Solos

Autor/Komponist: Marcel Bach

© copyright 2010 by musiktotal, D-10829 Berlin, Deutschland

Web: [www.musiktotal.com](http://www.musiktotal.com), E-mail: [service@musiktotal.com](mailto:service@musiktotal.com)

Songwriting Play-Alongs und Solos: Marcel Bach, Songwriting Lightweight: Matthias Zalepa

Lektorat: Dr. Löscherhuber, musiktotal und Thilo Schenk, Layout Innenteil und Notensatz: Marcel Bach, Tom Börner

Layout Cover Leitung: Harriet Börner, Grafik-Studio musiktotal

Foto Cover / Fotofreigaben Innenteil: Wibke Klöpfer / Oliver Schmitz, Martijn van der Kolk, Stephan Funke, Klaus Ruple

Herausgeber und Gesamtherstellung: Verlag musiktotal

Verlag musiktotal bedankt sich herzlich bei: Klaus Urban und Thomas Müller-Stoy von Kalango, Oliver Schmitz von Agner, Volker

Träupmann von Drumsigns und Christian Stahl von Alesis für die freundliche Unterstützung.

Druck Cover: Il Gatto Musicale, Druck Innenteil und Bindung: Druckhaus Köthen GmbH

Printed in Germany. Verlagsnummer 3-3938967, ISBN 13: 978-3-938967-68-3 / ISMN: M-700270-51-3 / EAN: 9783938967683

Vervielfältigung und/oder Veröffentlichung des Inhalts dieses Buches, auch einzelner Teile, mittels Druck, Fotokopie,

Mikrofilm etc. ist ohne ausdrückliche und schriftliche Genehmigung des Autors / Herausgebers verboten. Vervielfältigung und/oder

unerlaubte Veröffentlichung der mp3 Downloads ist ohne ausdrückliche und schriftliche Genehmigung des Autors / Herausgebers

verboten. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.