

Inhalt

Vorwort

Notenwerte / Legende

Kapitel 1 Jazz

von Avantgarde Jazz und Boogie Woogie über Cool-, Chicago
und New Orleans Jazz bis Swing und Take Five und viele mehr 1-18

Kapitel 2 Blues

von Blues über Blues Rock bis Country Blues und viele mehr 19-24

Kapitel 3 Klezmer

von Khosidl bis Terkisher und viele mehr 25-27

Kapitel 4 Rock'n'Roll

von Mersey über Rock'n'Roll und Surf Musik bis Twist 28-33

Kapitel 5 Country&Western

von Bluegrass über Country, Country Rock und
Country Blues sowie Hillbilly bis Western Swing und viele mehr 34-43

Kapitel 6 Gospel

Gospel 44-45

Kapitel 7 Soul

von Motown über Memphis bis Philadelphia 45-48

Kapitel 8 Shuffle

von Backdoor- über Halftime- und Rosanna Shuffle
bis Standard-Shuffle und viele mehr 49-52

Kapitel 9 R&B

von R&B bis R&B-Contemporary 53-55

Kapitel 10 Disco

Disco 56-57

Kapitel 11 Pop

von Brit Pop über Dance- und Elektro Pop
bis Pop und viele mehr 58-62

Kapitel 12 Funk

von Elektro Funk über Funk und Linear Funk bis P-Funk 63-67

Kapitel 13 Hip Hop

von Break Dance über Hip Hop und Rap
bis Trip Hop und viele mehr 68-72

Kapitel 14 Elektro-Musik von Acid House über Break Beats und Drum'n'Bass, Garage, House und Latin House bis Techno und viele mehr	73-86
Kapitel 15 Rock von Acid- und Country Rock über Folk-, Indie- und Latin Rock bis Rock Hard, Rock und Punk und viele mehr	87-99
Kapitel 16 Heavy Metal von Death- und Funk Metal über Gothic, Nu Metal bis Heavy- und Speed Metal und viele mehr	100-107
Kapitel 17 Latin alle Claven Afro Pop Afro-Cubanische Styles Karibische Styles Brasilianische Styles	108-112 113-120 121-142 143-158 159-169
Kapitel 18 Mexico von La Raspa über Norteno bis Tex Mex	170-171
Kapitel 19 Spanien von Flamenco über Paso Doble bis Tango	172-174
Kapitel 20 Argentinien von Chacarera über Habanera bis Tango	175-177
Kapitel 21 Afrika von Abondan bis Dununba	178-179
Kapitel 22 Indien von Masmudi bis Malfuf	180-182
Kapitel 23 Türkei von Sengin Semai bis Turk Aksak	183-184

Index

Impressum

DrumCoach, inkl. Gratis Download aller PlayAlongs

Autor: Tom Börner

© copyright 2012 by musikttotal, D-10829 Berlin, Deutschland

Web: www.musikttotal.com / www.drumcoach.de, E-mail: service@musikttotal.com / service@drumcoach.de

Lektorat: Gerd Börner, Gisela Heschke, musikttotal, Layout Innenteil und Notensatz: Leitung Tom Börner, musikttotal,

Layout Cover und Grafiken: Andreas Meyer, Grafik-Studio musikttotal

Herausgeber und Gesamtherstellung: musikttotal Verlag

Druck und Bindung: Druckhaus Köthen GmbH

Printed in Germany. Verlagsnummer:3-3938967

ISBN 13: 978-3-938967-59-1 / ISMN: M-700270-53-7 / EAN: 9783938967591

Vervielfältigung und/oder Veröffentlichung des Inhalts des Buches, der PlayAlongs und alle anderen Bestandteile dieses Buches, auch einzelner Teile, mittels Druck, Fotokopie, Mikrofilm etc. ist ohne ausdrückliche und schriftliche Genehmigung des Autors und Herausgebers verboten.

Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.